



Académie internationale d'Héraldique

Présidence : Robert D. WATT, 1-249 West 16th Street North Vancouver, B.C. V7M 1T7 CANADA - president@aih-1949.com

Secrétariat général : Nicolas VERNOT, 44 Rue Chateauforts, 95 220 HERBLAY – FRANCE – secrtaire@aih-1949.com

Circulaire n° 186 - juillet 2018

PROCÈS VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE Copenhague, 10 novembre 2017

L'assemblée générale statutaire de l'A.I.H. s'est tenue le samedi 11 novembre 2017 à 16 h 30 au palais royal de Christian VIII, Amalienborg, Copenhague (Danemark), dans le cadre du XX^e Colloque de l'Académie internationale d'héraldique.

Étaient présents, les académiciens Mmes Claire Boudreau, Laura Cirri, Elizabeth Roads et MM. Adrian Ailes, Ronny Andersen, Richard Baker, Nils Bartholdy, Tom Bergroth, D'Arcy Boulton, Gaëtan Cassina, Steen Clemmensen, Luc Duerloo, Paul Fox, Michael Göbl, Peter Kurrild-Klitgaard, Antti Matikkala, Per Nordenvall, Peter Rätzel, Georg Scheibelreiter, Kaare Seeberg Sidselrud, Rolf Sutter, Lars Tangeraaas, Pierfelice degli Uberti, Nicolas Vernot, George Vilibakhov et Robert Watt.

Ainsi que les associés Mmes Sonja Dünnebeil, Maria Loredana Pinotti et MM. Jan T. Anema, Wilhelm Brummer, Dominique Delgrange, Alexander Maxwell Findlater, Rolf Kälin, Karl-Heinz Steinbruch, Martin Sunnqvist, Steven Thiry et Tom S. Vadholm.

Étaient représentés, les académiciens, MM. Jean-Luc Chassel, Christian de Mérindol, Robert Pichette, Michael Siddons, Jean-Marie Van den Eeckhout et André Vandewalle.

Son ordre du jour était fixé comme suit :

1. Ouverture de la séance et approbation de l'ordre du jour

Le président ouvre la séance à 16 h 30 et souhaite la bienvenue à tous les académiciens et membres associés.

2. Minute de silence à la mémoire des académiciens et membres associés disparus

Le président demande aux présents de se lever pour observer une minute de silence à la mémoire des académiciens décédés en 2017, les regrettés Roger Harmignies, Franz Heinz Hye von Kerdal, John Joseph Fitzpatrick Kennedy, Clara Nevéus et Lieve Viaene-Awouters.

3. Approbation du compte-rendu de l'assemblée générale tenue le 11 août 2016 à Glasgow

Sur proposition du président, le compte-rendu de l'assemblée générale tenue le 11 août 2016 est approuvé à l'unanimité.

4. Allocution du président

Robert Watt ouvre son rapport en remerciant vivement la *Dansk Heraldisk Selskab*, et tout particulièrement nos collègues le Prof. Peter Kurrild-Klitgaard, Ronny Andersen et Nils G. Bartholdy, pour l'organisation du XX^e colloque de l'AIH, qui est une réussite tant sur le fond que sur la forme. Cette manifestation scientifique de haut vol, consacrée à un sujet novateur, *Les grands ordres de chevalerie et leurs traditions héraldiques*, est couverte par un programme riche, témoin de la vitalité de l'héraldique et de l'implication de nos membres dans l'étude de notre discipline. Le colloque se déroule dans un cadre privilégié, à Amalienborg dans le palais de Christian VIII, sous le patronage de Son Altesse Royale le prince Joachim, chancelier des ordres royaux du Danemark, qu'il convient également de remercier pour sa bienveillance à l'égard de cette manifestation.

Il adresse ensuite des remerciements tout particulier au secrétaire général pour l'immense travail accompli cette année encore dans la collecte des informations et l'édition des circulaires, dans la préparation de nos réunions à Copenhague et pour être enfin parvenu, malgré les embûches, à mettre en place, avec Kaare Seeberg Sidselrud et Gaëtan Cassina, un système de paiement électronique des cotisations désormais opérationnel.

Il souligne que le but du paiement électronique est de faciliter le règlement des cotisations. Plus que jamais, il est rappelé que les académiciens et les membres associés doivent veiller à s'acquitter de leurs cotisations afin d'alimenter nos finances et permettre ainsi à l'Académie non seulement de continuer à fonctionner, mais aussi d'aller plus avant dans la mise en place de nouveaux projets au service du rayonnement de l'héraldique. Il a exhorté les retardataires à régulariser leur situation au plus vite, rappelant que les défauts de paiement portaient un lourd préjudice à l'AIH qu'ils ne seraient donc plus tolérés.

Il évoque ensuite l'importance de l'utilisation systématique des deux langues, le français et l'anglais, aussi bien dans nos circulaires que dans les réunions et il remercie vivement Robert Pichette pour ses nombreuses traductions.

Enfin, il salue le travail de la Commission éducation et remercie vivement le Dr. Ailes et ses collègues le Dr. Duerloo et Mmes Elizabeth Roads et Marta Santos pour leur travail dans ce domaine important, en ce sens qu'il propose des suggestions concrètes en faveur d'une plus grande participation des jeunes chercheurs dans les actions, les publications et les réunions de l'Académie.

5. Rapport du secrétaire général

Le plan quinquennal adopté l'an dernier sert de feuille de route.

- **Paypal**

Un temps et une énergie considérables ont été déployés pour mettre en place le paiement des cotisations par Paypal, effectif depuis le mois d'octobre 2017. C'est le principal acquis de l'année.

- **Bilinguisme**

La systématisation du bilinguisme (français et anglais) s'est poursuivie au cours de l'année, grâce à Robert Pichette. Le règlement intérieur, dont la traduction en anglais est presque prête, a été également traduit en italien par Carlo Tibaldeschi. Tous deux sont remerciés pour leur implication précieuse.

La traduction en anglais du site Internet va toutefois nécessiter une réflexion préalable sur son contenu, qui nécessite d'être actualisé et repensé.

- **Actes anciens déjà publiés**

- Le secrétaire général fait savoir qu'il a entamé un travail de pointage des actes anciens (localisation, disponibilité, modalités de commande) afin de faciliter l'accès aux publications ;
- beaucoup d'actes anciens sont devenus introuvables ou sont difficiles d'accès. Afin de mettre fin à cette situation, le Bureau a décidé que désormais, la parution des actes de tous les colloques à venir devra intégrer une version en ligne en accès libre.
- le Bureau s'accorde pour considérer qu'il serait nécessaire, à moyen terme, que les actes anciens soient numérisés et accessibles eux aussi librement en ligne. Toute mise en ligne requérant de s'assurer que les droits des éditeurs, des auteurs et des propriétaires des illustrations soient respectés, il est envisagé de privilégier les services d'une institution d'Etat (Bibliothèque nationale, etc.) bien renseignée sur les contraintes législatives pour procéder à la numérisation et la mise en ligne des actes passés.

- **Bilan des actes des congrès et colloques non encore parus**

- **Stirling** : Elizabeth Roads indique que le travail d'édition est en cours, tous les articles retenus étant en sa possession. La publication devrait être prête pour Arras ou dans les mois suivants.
- **Saint-Petersbourg** : la sortie des actes, précédemment annoncée pour le colloque de Copenhague, est désormais annoncée pour le congrès d'Arras.
- **les actes des colloques tenus en France (Troyes et Saint-Jean du Gard)** pourraient faire l'objet d'un volume unique, publié par les éditions du Léopard d'Or sous la direction de Michel Popoff, secondé par Arnaud Baudin, candidat cette année comme membre associé de l'AIH. Le bureau rappelle son vœu que la publication sur Cd-Rom envisagée initialement soit également faite sur papier, support moins périssable.
- **Verviers** : la parution des actes pose problème en raison du désistement de la Ville de Verviers. Des solutions alternatives devront être envisagées afin que les articles rendus soient publiés. Le secrétaire général a récupéré les articles de Mmes Cirri, Darna et Roads, ainsi que de MM. Ailes, Baker, Bartholdy, Göbl et Pinoteau. Les autres intervenants désireux de voir leur communication publiée sont invités à contacter le secrétaire général au plus vite.

6. Rapport du trésorier

Le compte-rendu du trésorier a été transmis avant le colloque : il n'est donc pas reproduit ici.

D'une manière générale, Gaëtan Cassina note que la mise en place de Paypal a surtout bénéficié à ceux qui, déjà auparavant, s'acquittaient consciencieusement de leur cotisation. Il a observé que certains membres n'étaient pas à l'aise avec Paypal ou, suite à des déboires, étaient réticents à utiliser ce moyen de paiement. Il convient de rappeler que l'utilisation de Paypal n'est en aucun cas obligatoire, et que les virements bancaires de compte à compte sont toujours possibles.

La proportion d'académiciens et de membres associés qui ne se sont toujours pas acquittés de leurs cotisations en retard demeure importante : quels que soient les moyens mis à leur disposition, la plupart des réfractaires persistent à ne pas payer. Par conséquent, une lettre nominative sera adressée en 2018 à tous ceux qui ne sont pas à jour de leur cotisation afin de leur demander quelles sont leur intention vis-à-vis de l'AIH : ceux qui n'auront pas répondu passé un délai de 4 semaines seront considérés comme démissionnaires.

L'assemblée remercie le trésorier pour sa gestion attentive des finances de notre Académie et lui donne à l'unanimité quitus de sa gestion.

7. Rapport du bibliothécaire en son absence

Rappelons que la bibliothèque de l'Académie est confiée aux Archives nationales à Paris, en vertu du contrat de dépôt signé en 1998. Elle est unie aux autres ressources provenant des Archives nationales et de la bibliothèque de la Société française d'héraldique et de sigillographie.

Depuis 2015, elle est consultable au centre de Sigillographie et d'Héraldique des Archives nationales, dans la salle « Jean-Favier » du CARAN (Centre d'accueil et de recherches des Archives nationales, 11, rue des Quatre-Fils, Paris, III^e arrondissement).

Nous remercions M. Clément Blanc-Riehl, responsable du centre de Sigillographie et d'Héraldique, de veiller à sa conservation et sa communication au public.

La salle Jean-Favier est accessible au public tous les mercredis de 9h30 à 17h00. Les autres jours, l'accueil des lecteurs a lieu sur rendez-vous (tél. :01.40.27.63.08).

Pour permettre les recensions et comptes rendus, les envois doivent être adressés à Michel Popoff avant d'intégrer la bibliothèque.

8. Rapport du secrétaire à la bibliographie en son absence

Introduit explicitement en 2015, le secrétariat chargé de la bibliographie est assuré par Michel Popoff, qui continue ainsi sous cette dénomination une tâche qu'il n'a cessé d'assurer depuis maintenant des décennies, rendant ainsi d'incalculables services à la communauté des chercheurs en héraldique. Il est rappelé que les membres et associés doivent informer Michel Popoff de la parution de leurs travaux et publications, et si possible lui en adresser un exemplaire papier qui sera ensuite déposé à la bibliothèque de l'Académie. **Prière d'adresser ces publications à l'adresse suivante :**

M. Michel POPOFF
14 rue au Bois / boîte 5
B-1150 BRUXELLES
BELGIQUE

La visite du Centre de sigillographie et d'héraldique des Archives nationales précédant le congrès d'Arras sera pour les participants l'occasion de découvrir la bibliothèque de l'AIH.

9. Rapport du secrétaire au site Internet

Kaare Seeberg Sidselrud indique que la version française du site web est opérationnelle et mise à jour chaque fois que le secrétaire général transmet de nouvelles informations. La version anglaise du site est une entreprise continue, et cette version sera opérationnelle dès que les prochaines traductions d'articles seront reçues. Le but est d'avoir un site web actualisé aussi fréquemment que nécessaire.

Il est prévu d'incorporer une solution PayPal pour l'acquittement des cotisations annuelles d'ici la fin de l'année.

10. Compte-rendu de la Commission éducation (en direction des étudiants et du jeune public)

Ce rapport, présenté par Adrian Ailes, a été réalisé avec le concours de Luc Duerloo, d'Elizabeth Roads et Marta Santos, et les contributions de Robert Watt et Nicolas Vernot. A la suite de ce rapport, le bureau, sur proposition du président, propose de réserver la somme de 5000 euros au financement d'un fonds destiné à couvrir les frais de voyage et de participation aux colloques et congrès de l'AIH de jeunes chercheurs. Ce fonds doit pouvoir être opérationnel dès 2018, pour le congrès d'Arras.

Proposition acceptée à l'unanimité.

11. Propositions d'admissions de nouveaux membres associés

Sont élues à l'unanimité, en tant que membres associés, les personnes suivantes, dont le lecteur trouvera une présentation dans les pages qui suivent :

- **M. le Dr. Stoyan Antonov**, de nationalité bulgare ;
- **M. Steven Ashley**, de nationalité britannique ;
- **M. le Dr. Arnaud Baudin**, de nationalité française ;
- **M. Mamuka Gongadze**, de nationalité géorgienne ;
- **M. le Dr. Torsten Hiltmann**, de nationalité allemande ;
- **M. le Dr. Attila István Szekeres**, de nationalités roumaine et hongroise.

12. Propositions de nominations d'académiciens

Sont élus académiciens à l'unanimité les membres associés suivants, dont le lecteur trouvera une présentation dans les pages qui suivent :

- **M. le Dr. Tamas Körmendi**, de nationalité hongroise (fauteuil n° 21).
- **M. Auguste Vachon**, de nationalité canadienne (fauteuil n° 33).

13. Élection au bureau (un siège de conseiller à pourvoir)

Cette année, seul un poste de conseiller était à renouveler. M. le Dr. Luc Duerloo, candidat sortant, est réélu à l'unanimité en tant que conseiller.

14. Futurs congrès et colloques

Le calendrier des colloques de l'AIH et congrès de la CIGH se présente comme suit :

- **2018 : le XXXIII^e congrès international des sciences généalogique et héraldique se tiendra à Arras du 2 au 5 octobre 2018.** Organisé par la Fédération française de généalogie et la Société française d'héraldique et de sigillographie, il aura pour thème *Héraldique et généalogie entre guerre et paix*. Pour des informations mises à jour, veuillez consulter le site internet : www.arras2018cigh.com.

- **2019 :** Luc Duerloo propose d'accueillir le colloque de l'AIH à l'université d'Anvers du mercredi 18 au vendredi 20 septembre 2019 ; il sera suivi d'une excursion le samedi 21. Le thème portera sur l'héraldique à l'époque moderne. L'appel à communications figure dans la présente circulaire.

- **2020 :** le XXXIV^e colloque international des sciences généalogique et héraldique se tiendra à **Madrid**.

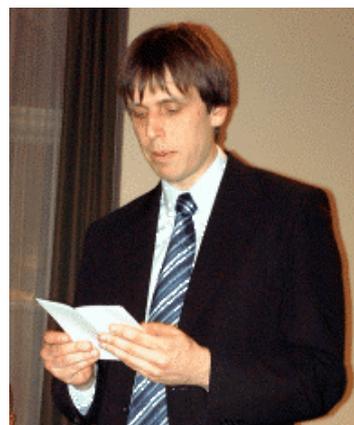
- **2021 :** aucune proposition pour l'instant.

- **2022 :** le XXXV^e colloque international des sciences généalogique et héraldique se tiendra à **Cambridge**.

15. Questions diverses et clôture de l'assemblée générale

L'ordre du jour étant épuisé et aucun autre point n'étant soulevé, le président remercie les participants de leur présence et lève la séance à 18 h 00.

ACADÉMICIENS ET MEMBRES ASSOCIÉS ÉLUS EN 2017



ACADÉMICIENS

Tamás KÖRMENDI (siège n° 21)

Tamás Körmendi est né à Budapest en 1977. Après avoir obtenu le baccalauréat au Lycée Baár-Madas de l'Église calviniste en 1995, il a commencé ses études supérieures à l'Université Eötvös Loránd de Budapest, où il a étudié l'histoire, l'archivistique, la langue et philologie latines et l'archéologie. Diplômé des trois précédents, il a obtenu en 2008 un doctorat en histoire médiévale de la Hongrie puis, en 2014, son habilitation en héraldique médiévale de la Hongrie. Son professeur et tuteur fut, depuis le commencement de ses études universitaires, le professeur Iván Bertényi, AIH.

Il mène ses recherches et enseigne au Département des sciences auxiliaires de l'histoire de la Faculté des lettres de l'Université Eötvös Loránd de Budapest depuis 2001 : assistant 2002–2009, professeur associé 2009–2015, maître de conférences depuis 2015, titulaire du département en 2018. Il a été élu membre associé de notre Académie en 2006. Co-rédacteur du bulletin de la Société hongroise d'héraldique et de généalogie depuis 2010, il est l'auteur de plus de 50 publications scientifiques en langues hongroise, française, allemande et roumaine sur l'histoire médiévale et l'héraldique médiévale de la Hongrie. Il parle, lit et écrit en français, en anglais et bien sûr, en hongrois; lit et écrit en allemand, en italien et en latin.



Auguste VACHON (siège n° 33)

Auguste Vachon détient une maîtrise en histoire de l'Université d'Ottawa. Il s'est joint aux Archives nationales du Canada en 1967 où il avait la garde des documents héraldiques et des sceaux. En 1988, il fut nommé Héraut Saint-Laurent et Garde de l'Armorial de l'Autorité héraldique du Canada. Il a été rédacteur de la revue *L'héraldique au Canada / Heraldry in Canada* et est membre de la Société royale héraldique du Canada. Ses publications sont parues dans des revues héraldiques ou généalogiques et sur les sites internet *HeraldicAmerica* et *Heraldic Science Héraldique*. Il a préparé les scénarios pour plusieurs expositions héraldiques dont celle dédiée au 25^e anniversaire du drapeau canadien en 1965. Son nom figure parmi les co-directeurs de la publication des actes du 22^e congrès des sciences généalogique et héraldique. Il a adapté au contexte français l'ouvrage *A Canadian Heraldic Primer* de Kevin Greaves, publiée sous le titre *L'Abécédaire canadien de l'héraldique* en 2003. La collection de céramique héraldique (plus de 1100 pièces) qu'il a rassemblée avec son épouse fut déclarée d'importance nationale lors de son acquisition par le Musée canadien de l'histoire. À sa retraite en l'an 2000, il a reçu le titre de héraut Outaouais émérite et des supports pour ses armoiries.

Pour en savoir plus sur la concession des armoiries et leur symbolique :

<http://reg.gg.ca/heraldry/pub-reg/project-pic.asp?lang=e&ProjectID=212&ProjectElementID=1259>.

MEMBRES ASSOCIÉS

Stoyan ANTONOV

Né en 1970, Stoyan H. Antonov vit à Plovdiv avec sa femme (juge d'un tribunal criminel), son fils et sa fille. Il est diplômé en histoire (spécialisation en ethnologie) de l'Université St. Kliment Ohridski de Sofia en 1995. Docteur en ethnologie de la même université depuis 1999, il a soutenu une thèse intitulée : *Tatars in Bulgaria (An Ethnological Study)*. Il a travaillé comme guide, professeur d'histoire, conservateur et chargé de recherche dans un musée. Depuis 2005, il est professeur adjoint à l'Université Paisiy Hildendarski à Plovdiv où il donne des cours d'ethnologie et d'anthropologie sociale.

Depuis 2004, il est chargé de cours d'héraldique à temps partiel au niveau licence et master (graphisme, typographie, photographie) à l'Académie de musique, danse et beaux-arts de Plovdiv et à l'Université des Saints Cyrille et Méthode de Veliko Tarnovo. Il est l'auteur de plusieurs articles traitant du patrimoine héraldique de la Bulgarie et a édité la section héraldique de l'exposition nationale *Les Symboles de l'Etat bulgare*, dans le cadre du Centenaire de la proclamation de l'Indépendance (2008).

Il est un des fondateurs et le président de la Société d'héraldique et de vexillologie de Bulgarie (2004), et membre honoraire de la Société d'héraldique de Macédoine (2010).

*Armoiries de Stoyan Antonov,
par Tudor Radu Tiron.*



Steven ASHLEY

Steven Ashley est l'archéologue en chef en charge des découvertes du *Norfolk Historic Environment Service*. Il a travaillé sur plusieurs fouilles et études archéologiques en Angleterre et en Méditerranée, notamment sur le tombeau du Christ dans l'église du Saint Sépulcre à Jérusalem, et plus récemment, dans le Norfolk, sur la sépulture d'une dame noble du milieu du VII^e siècle, qui recelait un pendentif d'or et de grenat d'un artisanat de grande qualité. Il est membre de la *Society of Antiquarians* et ancien président de la *Heraldry Society*.

La dissertation de Steven Ashley rédigée en vue du diplôme de la *Heraldry Society* a donné lieu à une monographie publiée sous le titre *Medieval Armorial Horse Furniture in Norfolk* (2002). Il est l'auteur de nombreuses communications traitant de questions aussi bien archéologiques qu'héraldiques, publiées dans des revues savantes telles que *The Coat of Arms* de la *Heraldry Society*. Dans la revue *Norfolk Archeology*, il coédite un recensement annuel des matrices de sceaux médiévales trouvées dans le comté par des



utilisateurs de détecteurs de métaux, dont le corpus compte déjà plus de 1500 pièces. Il a récemment publié dans le volume d'actes *Castles and the Anglo-Norman World* (2016) une étude sur des objets aristocratiques anglo-normands, dont certains comportent des manifestations pré-héraldiques. Il va prochainement faire paraître pour la revue scientifique de la *Harleian Society* un volume : *At the Roots of Heraldry: Collected papers of John A. Goodall*. Il travaille actuellement sur des armes attribuées apparaissant sur des coffres mortuaires contenant les dépouilles de rois anglo-saxons, danois et normands à Winchester.



Arnaud BAUDIN

Arnaud Baudin est docteur de l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, membre associé du Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris (LAMOP-UMR 8589) et directeur adjoint des Archives et du Patrimoine de l'Aube.

Ses recherches portent sur l'histoire du comté de Champagne au Moyen Âge et sur l'emblématique aristocratique et religieuse à travers les sceaux et les armoiries. Dans sa thèse, soutenue en 2009 sous la direction par Michel Parisse à partir d'un vaste corpus sigillographique, il s'est notamment intéressé à l'origine des armoiries de la maison de Blois-Champagne et a mis en évidence plusieurs groupes héraldiques au sein de l'aristocratie médiévale champenoise (*Emblématique et pouvoir en Champagne. Les sceaux des comtes de Champagne et de leur entourage, fin XI^e-début XIV^e siècle*, Langres, 2012). Il a par ailleurs consacré un article important à l'héraldique de la maison de Villehardouin (2005) et, plus récemment, a ajouté un nouvel élément au dossier du groupe héraldique constitué autour des seigneurs de Châtillon (2017).

Dans le cadre de ses fonctions pour le Département de l'Aube, il a assuré le commissariat scientifique de deux expositions consacrées à l'ordre du Temple et à l'abbaye de Clairvaux (Troyes, 2012 et 2015) et coédité les publications qui les accompagnaient. Il travaille par ailleurs depuis 2010 à l'inventaire des sceaux et chartes scellées de Champagne.

Il est secrétaire général adjoint de la Société française d'héraldique et de sigillographie et membre de la Commission départementale d'héraldique de l'Aube.

Publications : <https://univ-paris1.academia.edu/ArnaudBaudin>

*En haut : armoiries d'Arnaud Baudin, par Laurent Granier.
À droite : armoiries de la République de Géorgie, par Mamuka Gongadze.*

Mamuka GONGADZE

Né en 1963, Mamuka Gongadze est vice-président du Conseil national d'héraldique du Parlement de Géorgie et l'auteur des armoiries d'État de la Géorgie. Diplômé de l'Académie des Arts de Tbilissi en 1988, Mamuka Gongadze appartient à l'Union des graphistes de Géorgie. Mamuka Gongadze se consacre aux questions d'héraldique, de vexillologie, de phaléristique et d'uniformologie depuis 1993. Entré au ministère de la Défense de Géorgie cette année-là, il est nommé en 1995 chef du département de design militaire. En 1999, Mamuka Gongadze fonde l'Association Géorgienne d'Héraldique. En 2005, il devient membre de la Commission nationale d'héraldique, rattachée au cabinet du président de la Géorgie. Depuis 2008, il est vice-président du Conseil national d'héraldique du Parlement de Géorgie.

À l'échelle nationale, les réalisations de Mamuka Gongadze comprennent : les uniformes de l'armée ainsi que les insignes militaires (1992), les uniformes de la police (1993) et des gardes frontières (1995), le logo du ministère de la Défense (1995) ; les drapeaux de la marine et de l'aviation (1997) ; l'Ordre de la Toison d'or (1999) ; les prix et distinctions des gardes frontières (2001), l'Ordre du Héros national (2004) ; l'Ordre de Saint-Georges de la Victoire (2004) ; le drapeau présidentiel (2005) ; les uniformes et insignes du ministère des Affaires intérieures, les uniformes des patrouilles (2006) ; des pièces de monnaie 1 GEL et 2 GEL (2009) ; la monnaie d'or de collection 'Toison d'or' ; le système de distinctions du ministère des Affaires intérieures (2006) ; le logo du bureau du vérificateur de la Géorgie (2007) ; ainsi que plusieurs distinctions d'État et ministérielles et des emblèmes municipaux (2008-).



Torsten HILTMANN

Torsten Hiltman a étudié l'histoire, la philosophie et la psychologie à l'Université de Dresde. Il détient un doctorat (PhD) en histoire médiévale de l'Université de Dresde et de l'École pratique des hautes études (EPHE) de Paris (cotutelle). Il a collaboré à plusieurs banques de données et projets d'édition à l'Institut allemand d'histoire à Paris avant de muter à l'Université de Münster où il est désormais professeur subalterne d'histoire et des sciences auxiliaires du Moyen Âge central et tardif. Il est spécialiste des manuscrits médiévaux, de la culture de l'amour courtois et de la communication visuelle. Parmi ses projets de recherche actuels, il explore la communication héraldique médiévale sous l'angle de l'histoire culturelle.



Dans le domaine des humanités numériques, il se concentre sur l'usage des méthodes informatiques dans les sciences auxiliaires, tant pour les sources textuelles que visuelles. Particulièrement intéressé par la sémantique des technologies en ligne, les éditions numériques, la programmation neurolinguistique et les réflexions méthodologiques en humanités numériques, il développe et dirige plusieurs projets dans ces domaines. En plus de ces activités, il est l'éditeur du blog scientifique *Heraldica Nova*.

Attila István SZEKERES

Né à Targu Mures (*Marosvásárhely*) le 18 août 1965, Attila István Szekeres est un héraldiste de Transylvanie et le président de la Société d'héraldique et de vexillologie de Transylvanie. Il vit en Roumanie, à Sfântu Gheorghe (en hongrois : *Sepsiszentgyörgy*). Descendant de la communauté sicule, il appartient à la famille Mezemadaras, des Sicules d'ethnicité hongroise.

Il a étudié à l'Université technique de Cluj-Napoca (*Kolozsvár*) et à l'Université Babes-Bolyai à Cluj-Napoca (histoire) puis obtenu un doctorat (PhD) à l'Institut d'histoire « George Baritiu » de l'Académie des sciences de Roumanie (intitulé de la thèse : *Patrimoine héraldique du comté de Covasna*). Il est membre du Comité national d'héraldique, de généalogie et de sigillographie de l'Académie de Roumanie, membre du Conseil scientifique de l'Institut roumain de généalogie et d'héraldique « Sever Zotta » de Iasi, de la Société hongroise d'héraldique et de généalogie, ainsi que de la Société de généalogie, d'héraldique et des Amis des Archives « Paul Gore » de Chisinau (République de Moldavie). Il est le fondateur de l'Association d'héraldique et de vexillologie de Transylvanie. Il est chevalier de l'Ordre de la culture de Roumanie et décoré de la croix d'officier de l'Ordre du Mérite de Hongrie.

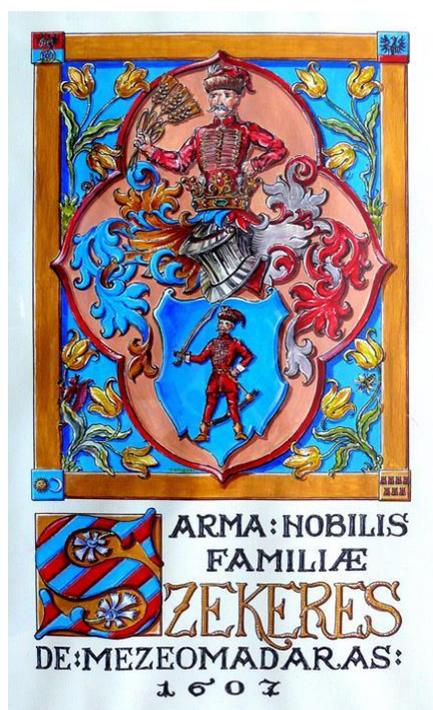
Auteur de livres et de nombreux articles, son principal champ de recherche est l'héraldique transylvaine. En sa qualité d'artiste héraldiste, il a créé des douzaines d'armoiries pour des collectivités territoriales et religieuses.

Pour plus d'information :

<https://acad.academia.edu/AttilaIstvanSzekeres>

<http://www.szekeres.ro/>

<https://www.facebook.com/attilaistvan.szekeres>>



Les armes de la famille Szekeres de Mezemadaras ont été concédées par Sigismond Rákóczi, prince de Transylvanie le 29 octobre 1607 à Gregorius Szekeres de Mezemadaras (réalisation : Tudor Radu Tiron).

APPEL À COMMUNICATIONS

Hiérarchies héraldiques : identités, statuts et interventions de l'État dans l'héraldique moderne (XV^e – XVIII^e siècles)

XXI^e Colloque de l'Académie Internationale d'Héraldique

18 — 20 septembre 2019

Anvers : cloître *Grauwzusters* de l'Université d'Anvers

Au cours des dernières décennies, l'étude de l'adoption et de l'utilisation d'armoiries par un large éventail de groupes sociaux a permis de dépasser l'exclusivisme de l'association entre héraldique et noblesse. Cependant, bien qu'une recherche considérable ait été consacrée aux jours fastes du système durant la période médiévale, les historiens, tout comme les héraldistes, négligent en général les développements ultérieurs. Or la période qui s'étend approximativement entre le milieu du quinzième et la fin du dix-huitième siècle fut témoin de profonds changements tant dans la diffusion sociale que dans l'usage pratique des armoiries. L'intervention croissante de l'État monarchique dans les moyens d'exprimer le statut social, ainsi qu'une tendance à l'aristocratisation marquèrent profondément les représentations et significations accordées aux armoiries sur le long terme, et jusqu'à nos jours.

Ce colloque vise donc à placer ces développements dans une nouvelle perspective en explorant la capacité de l'héraldique moderne à représenter, voire modeler les hiérarchies sociopolitiques. Il apportera un nouvel éclairage sur ces questions tant sous l'angle de la théorie que de la pratique, en tenant compte du rôle des héritages médiévaux et de l'impact à long terme des évolutions modernes sur l'héraldique. Nous sollicitons des contributions liées aux thèmes suivants :

Héraldique et identité nobiliaire

- Réglementation princière du port des armoiries, couronnes, heaumes et cimiers ;
- Attributs héraldiques de la noblesse ;
- Héraldique et stratégies d'affirmation nobiliaire ;
- Lien entre les pratiques héraldiques et l'évolution de l'idée de noblesse ;
- Légendes héraldiques ;
- Transmission des armoiries ;
- Etc.

Héraldique et stratégie d'affirmation du statut social

- Héraldique et statut social ;
- L'usage des armoiries dans les rituels et les querelles de préséance ;
- L'héraldique et les théories de l'ordre social ;
- L'actuelle survivance des signes héraldiques de rang et de statut ;
- Etc.

Héraldique et intervention de l'État

- Lois héraldiques princières ;
- Concessions d'armoiries et augmentations ;
- « Visitations » héraldiques et poursuites judiciaires ;
- La diffusion de l'héraldique aux marges de l'Europe ; Russie, Amériques et autres territoires coloniaux ;
- Le développement de systèmes héraldiques « nationaux » ;
- Etc.

Nous serons heureux de recevoir des propositions de communication d'une durée maximale de 30 minutes, en français ou en anglais. Le colloque se déroulera à l'Université d'Anvers dans l'ancien cloître *Grauwzusters*, du 18 au 20 septembre 2019. Une excursion guidée est prévue pour le samedi 21 septembre. Les étudiants et chercheurs en début de carrière sont tout particulièrement encouragés à soumettre un dossier de proposition. Prière de transmettre un titre, un résumé de 200 mots et un bref CV d'une page à steven.thiry@uantwerpen.be et/ou à luc.duerloo@uantwerpen.be avant le 1^{er} décembre 2018. Les participants sélectionnés seront informés en temps voulu.