



ACADÉMIE INTERNATIONALE D'HÉRALDIQUE

Secrétariat général
176 Grand'rue
F-30270 Saint-Jean du Gard
France

Circulaire n° 151
Juillet 2007

CONVOCATION

À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

L'assemblée générale annuelle de l'A.I.H. se réunira à Xanten le jeudi 6 septembre 2007 à 16.30 h. dans le cadre de notre XV^e colloque.

L'ordre du jour est fixé comme suit:

1. Allocution du président.
2. Rapport du secrétaire général.
3. Rapport du trésorier, suivi d'un vote de *quitus*, et prévisions budgétaires.
4. Rapport du bibliothécaire.
5. Admission de nouveaux membres associés.
6. Nominations éventuelles d'académiciens.
7. Élections et réélections éventuelles au bureau.
8. Divers.

Mesdames et Messieurs les académiciens qui ne sont pas en mesure d'assister à cette assemblée générale doivent s'y faire représenter au moyen du "pouvoir" se trouvant en fin de circulaire. Ce document dûment complété doit être adressé à un autre académicien participant à l'assemblée ou bien, en blanc, au président ou au secrétaire général.

COLLOQUE DE XANTEN

PRÉ-PROGRAMME

Lundi 3 septembre 2007

09.00 – 11.00 : Accueil des congressistes et inscriptions
[09.30 – 10.30 : réunion CIGH]

11.00 : **Ouverture du Colloque**
11.30 : Allocution du Dr. E. Henning

12.00-14.00 : déjeuner (*libre*)

14.00 : Bartholdy, Nils G, *The royal crowns of Denmark...*
14.30 : Tangeraas, Lars, *The crown of Norway*,
15.00 : Dumin, Stanislaw, *La couronne impériale dans l'héraldique russe*,
15.30 : Rätzel, Peter, *Princes of fantasy, Insignen fiktiver Autorität...*

Mardi 4 septembre 2007

09.00 : Borgia, Luigi, *Le insegne araldiche di dignità in Italia : Roma, Napoli, Genova e Venezia*,
09.30 : Ciri, Laura, *Le insegne araldiche di dignità in Italia : Toscana e Stati Sabaudi*,
10.00 : Göbl, Dr Michael, *Auf der Suche nach einem Symbol : das Staatswappen Österreichs 1934-1938*,
10.30-11.00 : **Pause**
11.00 : Sidselrud, Kaare S., *The heraldry of the hierarchy of the Catholic Church in the Nordic countries post-reformation era*,
11.30 : Vrtel', Ladislav, *Sub vexillo regis*,

12.00-14.00 : déjeuner (*libre*)

14.00 : Cappelen, Hans, *Authority marks in somme personal seals*,
14.30 : Darna Galobart, Leticia, *Les signes d'autorité dans les armoiries du capitaine général et du vice-roi de Catalogne*,
15.00 : Siddons, Michael, *Augmentation granted by English sovereigns to foreigners*,

16.00 : Réunion du Bureau de l'A.I.H.

Mercredi 5 septembre 2007

09.00 : Scheibelreiter, Georg, *Der Becher als Amtzeichen des böhmischen Kurfürsten*,
09.30 : Boudreau, Claire, *Les signes d'autorité en héraldique canadienne*,
10.00 : Pinoteau, Hervé, *Les signes d'autorité dans l'héraldique royale et impériale françaises*,
10.30-11.00 : **Pause**
11.00 : Sutter, Rolf, *Was Reichsstädte im Schilde führen*,
11.30 : Nagel, Rolf, *Die portugiesche Armilar-Sphäre*,

12.00-14.00 : déjeuner (*libre*)

14.30 : visite guidée de la bibliothèque de la cathédrale.

Jeudi 6 septembre 2007

Matinée libre.

14.30 : visite guidée de la cathédrale

16.30 : Assemblée générale de l'A.I.H.

20.00 : DÎNER DE L'A.I.H.

BIBLIOGRAPHIE

Belgique

Van den Bergen-Pantens, Christiane. *L'armorial dit de Gorrevod : deux compilations, deux méthodes*, in : « Revue du Nord », t. 88, n° 366-367 (2006), p. 805-824, ill.

Finlande

Anna, Luigi G. de. *Aspetti dell'araldica Finlandese contemporanea*, in « Nobiltà », A° xiv, n° 76 (2007), p. 33-46, ill.

France

Bouyé, Édouard. *Les armoiries imaginaires de papes : archéologie et apologétique romaines à la fin du XVI^e siècle*, in : « La papauté à la Renaissance : actes du Colloque de Tours de juillet 2003 organisé par le Centre d'études supérieures de la Renaissance », 2007, p. 589-618, ill.

[**COLLOQUE. LILLE. 2005**]. *Le héraut, figure européenne (XIV^e-XVI^e siècle) : [actes du Colloque tenu au musée des Beaux-Arts de Lille, les 15, 16 et 17 septembre 2005]* : textes réunis par Bertrand Schnerb, in : « Revue du Nord », tome 88, n° 366-367 (juillet-décembre 2006), p. 463-825, ill.

L'office d'armes : historiographie, sources, problématique

- *Paravicini, Werner. *Le héraut d'armes : ce que nous savons, ce que nous ne savons pas*, p. 467-490.
- Melville, Gert. *Pourquoi des hérauts d'armes ? Les raisons d'une institution*, p. 491-502.
- Hilmann, Torsten. *Vieux chevaliers, pucelles, anges ? Fonctions et caractères principaux des hérauts d'armes d'après les légendes sur l'origine de l'office d'armes au XV^e siècle*, p. 503-528.

À la cour de Bourgogne

- Schnerb, Bertrand. *Rois d'armes, hérauts et poursuivants à la cour de Bourgogne sous Philippe le Hardi et Jean sans Peur (1363-1419)*, p. 529-558.
- Spitzbarth, Anne-Brigitte. *La fonction diplomatique des hérauts : l'exemple de la cour de Bourgogne au temps de Philippe le Bon (1419-1467)*, p. 559-576.
- Contamine, Philippe. *Aperçus nouveaux sur 'Toison d'or', chroniqueur de la paix d'Arras (1435)*, p. 577-598.

Dans d'autres cours européennes

- Jones, Michel. *'Malo' et 'Bretagne', rois d'armes de Bretagne*, p. 599-616.
- *Mérindol, Christian de. *Rois d'armes et poursuivants à la cour d'Anjou au temps du roi René*, p. 617-630.
- María Narbona Cárceles, *L'origine de l'office d'armes en Navarre (fin XIV^e – début XV^e siècle) : étude prosopographique*, p. 631-650.
- *Kuczyński, Stefan K. *Les hérauts d'armes dans la Pologne médiévale*, p. 651-658.
- *Ailes, Adrian. *Le développement des « visitations » de hérauts en Angleterre et au Pays de Galles, 1450-1600*, p. 659-682.

Carrières, activités, culture d'officiers d'armes

- Paviot, Jacques. *Une vie de héraut : Jean de La Chapelle, poursuivant 'Faucon', héraut 'Savoie' (1424-1444)*, p. 683-692.
- Verbij-Schillings, Jeanne. *Un héraut-historien au début du XV^e siècle : 'Bavière' (autrefois 'Guedre')*, p. 693-708.
- Van Anrooij, Wim. *Hendrik Van Heessel, héraut à la cour impériale et à la cour de Bourgogne*, p. 709-728.

Images, emblèmes et héraldique

- Ramos Aguirre, Mikel. *Hérauts et rois d'armes de Navarre : insignes de l'office et signes d'identité*, p. 729-754.
- Hablot, Laurent. *Revêtir le prince : le héraut en tabard, une image idéale du prince : pour une tentative d'interprétation du partage emblématique entre prince et héraut à la fin du Moyen Âge à travers le cas bourguignon*, p. 755-805.
- *Van den Bergen-Pantens, Christiane. *L'armorial dit de Gorrevod : deux compilations, deux méthodes*, p. 805-824.

Héraldique, sigillographie et sociétés savantes. Bulletin de liaison des sociétés savantes [édité par le Comité des travaux scientifiques et scientifiques], n° 12, mars 2007. Ce numéro publie le texte des communications présentées lors des journées d'études du CTHS, à Bourg-en-Bresse, en l'abbaye de Brou, les 26 et 27 octobre 2006. Au sommaire :

- Philippe Palasi, *Héraldique : méthode et identification en histoire de l'art*, p. 2-3 ;
- Marie-Adélaïde Nielen, *Pour garder une bonne image : phénomènes d'altération et méthodes de conservation des sceaux de cire médiévaux*, p. 3-6 ;
- Clément Blanc-Riehl, *Les prémices de la sigillographie française (1830-1880)*, p. 6-8 ;
- Jean-Luc Chassel, *La sigillographie des pays d'outre-Saône*, p. 8-11 ;
- Jacques Paviot, *Emblématique de la maison de Bourgogne sous Philippe le Bon (1419-1467)* », p. 11-13 ;
- Mathias Auclair, *Les sceaux des seigneurs d'Apremont, des origines au XIV^e siècle*, p. 14-16.

La publication sera bientôt en ligne (www.cths.fr/bulletins/BU_Liste.shtm).

Parry, Christophe. *Les hérauts d'armes à l'époque moderne*. Paris : Guénégaud, 2005. 185 p. 20 cm. (En appendice, choix de documents, ouvrage tiré d'un mémoire de maîtrise soutenu à la Sorbonne. Bibliogr. p. 182-184. Glossaire. ISBN 2-85023-125-8 (br.) : 45 EUR.

Galles (Pays de).

Siddons, Michael Powell. *The development of Welsh heraldry*. Aberystwyth : the National library of Wales, 1991 →

4. *Supplementary volume containing continuation down to 1700 together with additional material*. 2006. xxii-395 p.-[8] p. de pl. en coul., ill., front. en coul.

Italie

Becchetti, Luca. *Sul ritrovamento di una matrice sigillare a Nola : descrizione sfragistica et riflessioni storiche*, in : « *Mediterranea. Ricerche storiche* », 4^e année, n° 9, avril 2007, p. 133-140.

Découverte archéologique à Nola d'une matrice de bronze de Ruggero da Avelino, notaire archiépiscopal (sans doute de Bénévent), présentant la particularité d'être gravée sur les deux faces. Étude consultable sur : www.storiamediterranea.it/public/md1_dir/r770.pdf.

Gorra, Maurizio Carlo Alberto. *La procedura per la concessione o il riconoscimento degli stemmi degli enti in Italia*, in « *Nobiltà* », A° XIV, n° 76 (2007), p. 25-31, ill.

Pays-Bas

Janse, Antheun. *Ridderschap in Holland : portret van een adellijke elite in de late Middeleeuwen*. Hilversum : Verloren, 2001. In-8°, 514 p., ill. en noir et en coul. (*Adelsgeschiedenis ; 1*)

Pologne

Dumin, Stanislaw. *Herbarz rodzin tatarskich Wielkiego Księstwa Litewskiego* [= Armorial des familles d'origine tartare du grand duché de Lituanie]. Wyd. 2, poprawione i uzupełnione. Gdańsk : Związek Tatarów Rzeczypospolitej Polskiej, 2006. In-8°, 185 p.-[94] p. de pl. en coul., ill.

Portugal

Norton, Manuel Artur. *A heráldica em Portugal*. Lisboa : Dislivro histórica, 2004-2006. 3 vol. ; 24 cm, ill.

1. *Raízes, simbologias e expressões histórico-culturais*. 2004. 646 p., ill.

2. *O Armorial Português de família e copiadores desaparecidos de cartório da nobreza*. 2004. 434 p. (dont 32 p. de pl. en coul.)

3. *1^a parte : Livro em que se trata da origem dos reis e quantos houve em Portugal e como sucederam por António Coelho*. *2^a parte : Correções e aditamentos*. 2006. 380 p. (dont 13 p. de pl. en coul.)

Suède

Nevéus, Clara ; SAGERLUND, Vladimir A. *Våra landskapssymboler : vapen, djur och blommor*. Lund : Historiska media, 2006.

COLLOQUES

SCANDINAVIE

Sous le haut patronage de Son Altesse Royale le Prince Consort du Danemark, le IV^e Colloque héraldique scandinave s'est tenu du 5 au 6 mai 2007 au Château de Frederiksborg à Hillerød (Danemark), avec 90 participants du Danemark, de Finlande, d'Islande, de Norvège, de Suède et de Russie, sur le thème "*Les armes des chevaliers nordiques de l'Ordre de l'Éléphant, de l'Ordre du Dannebrog et de l'Ordre des Séraphins, ainsi que la symbolique d'État des décorations de chevalerie nordiques*". Les chevaliers des dits ordres voyaient leurs armes suspendues dans la Chapelle des chevaliers de l'église du Château de Frederiksborg ainsi que dans l'Église du Riddarholm à Stockholm, une tradition qui subsiste encore aujourd'hui. Parmi les conférenciers se trouvait l'ex-Présidente d'Islande, Madame Vigdís Finnbogadóttir, elle-même chevalier des plus hauts ordres du Danemark et de Suède. Sur les neuf communications données lors de cette rencontre, trois étaient le fait de membres de l'AIH : Tom Bergroth, Peter Kurrild-Klitgaard et Per Nordenvall ; soulignons en outre la présence de jeunes héraldistes scandinaves.

FRANCE

Du jeudi 14 au samedi 16 juin 2007, s'est tenu à Poitiers, organisé par l'Université de Poitiers (CESCM et GERHICO) et l'Institut des Sciences Politiques, un colloque international ayant pour intitulé : « *Signes et couleurs des identités politiques du Moyen Âge à nos jours* » :

Programme :

Présentation : Denise Turrel et Laurent Hablot.

Rapport introductif : Michel Pastoureau.

Formes

-Philippe Contamine, de l'Institut, *La croix blanche des Français*.

- Bertrand Schnerb (Lille III), *La croix de Saint-André des Bourguignons*.

- Laurent Hablot (Poitiers), *La croix noire des Bretons*.

- Nicole Hochner (Jérusalem), *Signes d'émotion, formes du pouvoir : visibilité de l'affect dans l'iconographie politique française à la fin du Moyen Âge.*
- Traian Sandu (Paris III), *Les emblèmes de la Garde de fer de Codreanu.*
- Jérôme Grévy (Poitiers), *Ni blanc, ni rouge. Les trois couleurs nationales en France et en Italie.*
- Guillaume Bourgeois (Poitiers), *L'héraldique de la faucille et du marteau dans l'univers communiste*

Espaces

- Werner Paravicini (IHA), *Signes et couleurs au concile de Constance : le témoignage d'un héraut d'armes portugais.*
- Christine Lebeau (Paris I), *Les images d'une monarchie compositée : le jeu des couleurs entre la Maison de Habsbourg et les pays de la Monarchie.*
- Milena Lenderova (Pardubice, Tchéquie), *Signes du patriotisme et vêtement féminin : une petite nation cherche son identité, 1848-1918.*
- Christian Joschke (Centre Marc-Bloch, Berlin), *L'identité hanséatique à l'épreuve de l'intégration nationale : l'iconographie héraldique de Hambourg au moment du Zollanschluss.*
- Stéphane Michonneau (Poitiers), *Les couleurs de la nation en Catalogne.*
- Anne Dulphy (Ecole Polytechnique, Paris), *Les signes identitaires des Espagnols d'Algérie.*

Fonctions

- Édouard Bouyé (Archives du Cantal), *Les clefs de saint Pierre au ciel et sur la terre .*
- Anne Jollet (Poitiers), *Les débats sur l'adoption de la cocarde tricolore pendant la Révolution.*
- Simona Slanicka (Bielefeld), *La fonction distinctive des ordres chevaleresques dans le développement des sociétés de cour après 1450 (Italie-France).*
- Matteo Casini (Boston), *Les signes vestimentaires des brigades de jeunes (Italie et Venise, XV^e-XVI^e s.).*
- Catalina Girbea (Bucarest), *L'influence des signes d'identités politiques dans le roman arthurien.*
- Hervé Drévilhon (Poitiers), *La tenue militaire entre distinction et uniformité dans les armées de Louis XIV et de Louis XV.*
- Maciej Serwanski (Poznan , Pologne), *Le costume « sarmate », trait distinctif de la noblesse polonaise aux XVI^e-XVII^e siècles .*

Varia

- Luc Chantre, *Abdülhamid II, le « Sultan rouge ». Les couleurs du califat ottoman à la fin du XIX^e siècle.*
- Rémi Mahoudeaux, Philippe Schmitt, *Les cravates en politique.*
- Debora Garcia, Djaname Daubelcour, Marie Francfort, *L'hymne national portugais.*
- Benjamin Briguaud, Miguel De Ouro, *Le rouge brésilien est-il garibaldien ?*
- Sébastien Mantilla, *Couleurs et partis politiques en Equateur.*
- Table ronde avec des responsables politiques : *L'usage politique actuel des couleurs et des emblèmes.*

Pratiques

- Laurent Vissière (Paris IV), *Emblèmes royaux et princiers à l'occasion des premières guerres d'Italie .*
- Denise Turrel (Poitiers), *L'invention d'un signe politique : le panache blanc d'Henri IV.*
- Diane Bodart (Poitiers), *Les couleurs de l'habit militaire dans les portraits de cour en Espagne.*
- Fabrice Vigier (Poitiers), *Un enjeu politique : les enseignes des auberges et des hôtelleries en 1793-1794.*
- Maria Narbona (Navarra), *Les signes d'identités politiques à la cour de Navarre.*
- Elisabeth Elgan (Södertörn, Suède), *Les couleurs des féministes.*





ACADÉMIE INTERNATIONALE D'HÉRALDIQUE

Assemblée générale du 6 septembre 2007

Pouvoir d'un académicien

Je soussigné(e)

donne pouvoir à

de me représenter lors de l'assemblée générale du 6 septembre 2007. à Xanten.

À, le 2007.

(Ecrire "*Bon pour pouvoir*" et signer)

